

ПОЛОЖЕНИЕ
О VI МЕЖДУНАРОДНОМ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ
ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
НЕЗРЯЧИХ МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации, федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Курский музыкальный колледж-интернат слепых» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации объявляют VI Международный детско-юношеский фестиваль-конкурс незрячих музыкантов-исполнителей (далее – Фестиваль-конкурс). Фестиваль-конкурс будет проходить в Курском музыкальном колледже-интернате слепых с 11 по 13 ноября 2015 г. Адрес: 305004, г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 23, тел./факс (4712) 588-199, электронный адрес: kmkis@mail.ru.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- Формирование позитивных социальных установок у инвалидов по зрению, их реабилитация, интеграция, профессиональное самоопределение посредством совершенствования исполнительского мастерства, воспитание художественного вкуса.
- Выявление и поддержка возможно большего количества талантливой молодёжи, приобщение их к лучшим отечественным традициям музыкальной культуры, мировому культурному наследию.
- Формирование общественного мнения о потребностях инвалидов по зрению.
- Привлечение финансовых средств для материальной поддержки талантливых индивидуальностей.

II. МЕРОПРИЯТИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

1. Международный конкурс незрячих музыкантов-исполнителей.
2. В рамках Фестиваля пройдут благотворительные концерты в концертных залах города Курска.
3. Круглый стол по проблемам обучения незрячих детей музыке.
4. Мастер классы, встречи с членами жюри, ведущими специалистами в области музыки.

III. РУКОВОДСТВО ФЕСТИВАЛЕМ-КОНКУРСОМ

Для подготовки Фестиваля-конкурса создаётся Оргкомитет, в состав которого могут входить представители Курского отделения Всероссийского Общества слепых и Курского музыкального колледжа-интерната слепых.

В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т.ч. формирование и утверждение регламента, программ и призового фонда Фестиваля-конкурса; формирование и утверждение состава жюри из числа авторитетных российских музыкантов, педагогов, деятелей культуры и искусства, определение формата проведения отборочного I тура. Оргкомитет разрабатывает и осуществляет практические мероприятия по проведению Фестиваля-конкурса (положение, план, смета, программа и т.д.).

Жюри назначается Оргкомитетом Фестиваля-конкурса в соответствии с зарегистрированными дисциплинами (инструментами). В состав жюри могут входить инвалиды по зрению.

IV. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ И НОМИНАЦИИ

В Фестивале-конкурсе принимают участие 2 возрастные категории младшая (9-13 лет), старшая (14-18 лет). Возраст участников определяется на 13.11.2015.

Фестиваль-конкурс проводится по следующим специальностям:

- Фортепиано.
- Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.
- Духовые и ударные инструменты.
- Струнные смычковые инструменты.
- Вокал (только для конкурсантов старшей группы).
- Вокальные ансамбли (до 7 человек включительно) согласно возрастным группам (возрастная группа определяется по возрасту самого старшего участника).

V. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ

Участники Фестиваля-конкурса – учащиеся (воспитанники) студий, кружков, музыкальных школ, обучающиеся общеобразовательных организаций России и зарубежных стран, которые согласны со всеми условиями, оговорёнными ниже и являющиеся инвалидами по зрению.

Сопровождающие лица – руководители образовательных организаций, коллективов, педагоги, концертмейстеры и прочие лица, имеющие право на законных основаниях сопровождать участников Фестиваля-конкурса.

Решающее условие для участия – кандидат должен быть инвалидом по зрению.

К Фестивалю-конкурсу допускаются лица, представившие в Оргкомитет Фестиваля-конкурса предварительную заявку об участии.

Фестиваль-конкурс проводится в II тура.

I тур (заочный, дистанционный) проводится в 3 этапа:

- 1 этап – сбор конкурсных материалов (до 1 апреля 2015 года);
- 2 этап – просмотр/прослушивание конкурсных работ (до 1 мая 2015 года);
- 3 этап – подведение итогов I тура Фестиваля конкурса (до 1 июня 2015 года).

II тур проводится 11-13 ноября 2015 года на базе Курского музыкального колледжа-интерната слепых.

Требования к конкурсной программе I и II туров:

Конкурсная программа I и II туров включает для солистов-инструменталистов по два-три контрастных произведения (кантиленного и виртуозного характера) зарубежных или отечественных композиторов (приветствуется исполнение произведений незрячих композиторов), исполнителям на народных инструментах обязательно исполнить в каждом туре пьесу на фольклорной основе. Время звучания каждого произведения не менее 2-3 минут.

Солисты-вокалисты и вокальные ансамбли исполняют по одному произведению малой формы зарубежных или отечественных композиторов, соответствующих возрасту исполнителей, по одной народной песне (приветствуется исполнение произведений песенной культуры своего народа, региона). Возможно исполнение конкурсной программы *a-cappella* или с любым сопровождением. Время звучания каждого произведения не менее 2-3 минут.

Программа выступления определяется исполнителем.

Произведения, исполненные в I туре, не должны повторяться во II туре.

Игра по нотам не разрешается. Все произведения, написанные с аккомпанементом, должны быть исполнены в соответствии с нотным текстом.

Порядок проведения I тура

Видеозапись конкурсной программы высылается в Оргкомитет конкурса на DVD-диске (в формате DVD, MPEG, AVI) по почте на адрес Оргкомитета конкурса (305004, г. Курск, ул. Карла Маркса, 23. VI Международный

детско-юношеский Фестиваль-конкурс незрячих музыкантов-исполнителей); или отправляется на e-mail Оргкомитета конкурса файлы (в формате DVD, AVI, MPEG) по адресу kmkis@mail.ru, konkurs@tiflos.ru, с уведомлением о получении.

Видеозапись выступления должна быть получена оргкомитетом до 1 апреля 2015 года включительно.

Исполнение произведений может быть записано как одним фрагментом, так и разными фрагментами (каждое произведение – отдельный файл).

Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы I тура Фестиваля-конкурса в некоммерческих целях (размещение на сайте колледжа, публикация в печатных изданиях) со ссылкой на авторство. Присланные в адрес оргкомитета материалы не возвращаются и не рецензируются.

Порядок проведения II тура

По итогам I тура на сайте Курского музыкального колледжа-интерната слепых публикуется список претендентов к участию во II туре Фестиваля-конкурса и рассылаются приглашения участникам Фестиваля-конкурса.

Оргкомитет вправе ограничить число участников II тура Фестиваля-конкурса, их сопровождающих (не более 150 человек), в том числе учитываются члены жюри.

Порядок выступления отдельных участников Фестиваля-конкурса в их дисциплине (номинации) определяется жеребьевкой.

Исполнители, которым нужен аккомпанемент фортепиано, имеют право на репетиции с концертмейстером до 60 минут. Концертмейстер может предоставляться из числа преподавателей Курского музыкального колледжа-интерната слепых.

Оргкомитет в рамках II тура организует:

1. Концерт-открытие с участием солистов и коллективов Курского музыкального колледжа-интерната слепых.
2. Конкурсные прослушивания по заявленным номинациям (специальностям).
3. Благотворительные концерты участников проводятся в образовательных организациях города Курска, учреждениях дополнительного образования, а также в общественных организациях, медицинских учреждениях для ветеранов.
4. Творческие встречи с мастерами исполнительского искусства.
5. Оргкомитет совместно с жюри организует заключительный концерт, на котором обязаны выступить победители Фестиваля-конкурса (безвозмездно). Жюри формирует программу гала-концерта.

Оргкомитет вправе размещать на официальном сайте, в средствах массовой информации материалы, содержащие, в том числе изображения участников Фестиваля-конкурса, видео и аудио записи выступлений на Фестивале-конкурсе без дополнительных на то согласований с участниками Фестиваля-конкурса.

Количество лиц, сопровождающих участников, ограничено. Каждый солист-инструменталист, вокалист вправе рассчитывать на одного сопровождающего. Для ансамблей количество сопровождающих – 2 человека. В случае если солисты-инструменталисты следуют группой, то на них распространяются правила для ансамблей. Для делегаций, следующих на своем автобусе, предусмотрено размещение не более 2 водителей.

VI. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Анкета участника (форма прилагается) заполняется в печатной форме. Для коллективов анкету заполняет руководитель и прилагает список участников (прилагается). Время звучания программы выступления указывать обязательно!

Материалы для участия в I туре, анкету вместе с копиями документов, (паспорта или свидетельства о рождении, СНИЛС, справки МСЭ, пенсионного удостоверения) каждого участника необходимо предоставить в адрес Оргкомитета Фестиваля-конкурса письмом или электронной почтой (в сканированном виде) до 1 апреля 2015 г. Заявка, поданная в установленной форме, означает, что участники Фестиваля-конкурса, их законные представители, ознакомились с настоящим Положением и согласны на обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

После получения приглашения для участия во II туре на сопровождающих лиц необходимо предоставить копию паспорта и СНИЛС до 25 сентября 2015 г.

Оригиналы документов на участников Фестиваля-конкурса, сопровождающих предъявляются по прибытии на Фестиваль-конкурс. При несвоевременной подаче заявки и неполном пакете документов оргкомитет вправе исключить из числа участников Фестиваля конкурса лица, допустившие нарушение.

Адрес: 305004, г. Курск, ул. Карла Маркса, д. 23, тел/факс (4712) 588-199, электронный адрес колледжа: kmkis@mail.ru, электронный адрес конкурса konkurs@tiflos.ru.

Дополнительная информация на сайте <http://tiflos.ru/>

VII. ПОРЯДОК ПООЩРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

Исполнение конкурсной программы участниками Фестиваля-конкурса оценивается жюри по 10-балльной системе.

Жюри, оценив музыкальность, артистизм, художественную трактовку образа, чистоту интонации, дикцию, соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей, сценическую культуру, учитывая техническую и художественную стороны исполнения, награждает участников Фестиваля-конкурса грамотами, дипломами, благодарственными письмами за участие в конкурсе, памятными знаками, ценными призами, званиями Лауреатов и Дипломантов в каждой возрастной группе. Для поощрения жюри может выделить не более 3-5 участников, набравших наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе.

Руководители образовательных организаций, творческих коллективов, студий, кружков, преподаватели, концертмейстеры за достижения своих воспитанников и вклад в подготовку и проведение Фестиваля-конкурса решением жюри могут быть награждены благодарственными письмами.

Окончательное распределение мест между участниками состоится на заключительном заседании жюри.

Жюри имеет право присуждать, делить или не присуждать те или иные звания. Решения жюри являются окончательными и не подлежат апелляции.

VIII. УСЛОВИЯ ПРОЕЗДА, ПРОЖИВАНИЯ И ПИТАНИЯ

Иногородние участники Фестиваля-конкурса и сопровождающие их лица, иногородние члены жюри обеспечиваются **проездом эконом-класса в оба конца**. Иногородние участники Фестиваля-конкурса и сопровождающие их лица, иногородние члены жюри обеспечиваются **бесплатным проживанием. Бесплатным питанием – с 11.11.2015 по 13.11.2015**. Проживание и питание вне указанного выше временного интервала осуществляется участниками конкурса, сопровождающими лицами за свой счет. **Оплата проезда осуществляется на основании оригиналов проездных документов.**

Оргкомитет Фестиваля-конкурса при необходимости организует встречу делегаций с авто и ж/д вокзалов г. Курска и доставляет к месту проживания.

IX. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Финансирование Фестиваля-конкурса и поощрение победителей проводится за счёт средств федерального бюджета. Дополнительное поощрение победителей может производиться за счёт других привлечённых средств.

Оргкомитет.

**Анкета участника (солиста-инструменталиста, вокалиста)
 VI Международного детско-юношеского фестиваля-конкурса
 незрячих музыкантов-исполнителей
 г. Курск 11 - 13 ноября 2015 г.**

Фамилия, имя, отчество участника		
Число, месяц, год рождения		
Домашний адрес, индекс (по паспорту)		
Адрес местопребывания (адрес школы-интерната и пр.), класс		
Музыкальный инструмент		
Образовательная организация (наименование в соответствии с Уставом)		
Ф.И.О. руководителя ОУ, почетные звания (полностью)		
Ф.И.О. преподавателя по специальности (полностью)		
Ф.И.О. сопровождающего (полностью), телефон (с указанием кода города)		

Программа выступления

№ п/п	Автор (указать инициалы)	Название произведения	Время звучания
1.			
2.			
3.			

Прилагаю следующие документы:

1. Копия паспорта (стр. 2-5) или свидетельства о рождении
2. Копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования
3. Копия справки ВТЭК (МСЭ)
4. Копия пенсионного удостоверения.

_____ /

(дата)

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Анкета участника (ансамбля)
**VI Международного детско-юношеского фестиваля-конкурса
 незрячих музыкантов-исполнителей**
 г. Курск 11 - 13 ноября 2015 г.

Название коллектива		
Возрастная категория		
Число участников		
Образовательная организация (наименование в соответствии с уставом)		
Ф.И.О. руководителя ОУ, почетные звания (полностью)		
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), телефон (с указанием кода города)		
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)		
Ф.И.О. сопровождающих (полностью), телефон (с указанием кода города)		

Программа выступления

№ п/п	Автор (указать инициалы)	Название произведения	Время звучания
1.			
2.			
3.			
Для выступления в благотворительных концертах Фестиваля			
1			
2			
3			
4			
5			

Прилагаю список участников в количестве _____ человек.

_____ / _____ / _____
 (дата) (подпись) (инициалы, фамилия)

Список участников вокального ансамбля

(название коллектива)
представляющего _____
(наименование образовательного учреждения)

(город)

№ п/п	Ф.И.О. (полностью)	Дата рождения	Группа инвалидности	Класс общеобразовательной школы	Музыкальная подготовка
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

Прилагаю следующие документы на каждого участника:

1. Копия паспорта (стр. 2-5) или свидетельства о рождении
2. Копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования
3. Копия справки ВТЭК (МСЭ)
4. Копия пенсионного удостоверения.

Руководитель _____ (_____)
Дата

Место печати